



Foto: Marcelo Correa - Acervo Filmow/Terra

10 a 12 de setembro de 2020

SEMINÁRIO

Narrativas e viagens do sertão ao mundo: 80 anos de Antônio Torres

Mesas-redondas e sessões de comunicações

Informações: cursocastroalves@gmail.com

CANAIS:



Progel

<https://www.youtube.com/channel/UCdw8reZpGGuo3o37uw1eSxQ>



<https://www.youtube.com/channel/UCIn2MteQibM5p2l3NpKWdNA>



ACADEMIA DE LETRAS DA BAHIA

Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários/PROGEL-UEFS

Universidade da Gente / CLIC-UNEB



CLIC
GRUPO DE PESQUISA
EM ESTUDOS LINGÜÍSTICOS E LINGÜÍSTICA



SEMINÁRIO
NARRATIVAS E VIAGENS DO SERTÃO AO MUNDO
80 ANOS DE ANTÔNIO TORRES

PROGRAMAÇÃO

Sessão Especial da Academia de Letras da Bahia
em Homagem aos 80 anos Antônio Torres

10/9, quinta-feira - às 17h
Membros da ALB, com a presença do escritor
(Canal Zoom da ALB)

BATE-PAPO DE LEITORES

Canal Universidade da Gente - Clic/Uneb
<https://www.youtube.com/channel/UCIn2MteQibM5p213NpKWdNA>
10/9, quinta-feira - 20h00
Adeitalo Pinho (UEFS), Claudio Novaes (UEFS) e Roberto Seidel (UNEB)
Coordenação: Gildeci Leite (UNEB)

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES 1

Canal do Progel/UEFS

<https://www.youtube.com/channel/UCdw8reZpGGuo3o37uw1eSxQ>

11/9, sexta-feira, 9h30

Coordenação: Adeitalo Pinho (Progel/UEFS)

9h30 - INTERMITÊNCIAS DO TEMPO: INCURSÕES PELA OBRA DE ANTÔNIO TORRES

Ulisses Macêdo Júnior (Sec/BA)

9h45 - OS REFLEXOS DA (PÓS)MODERNIDADE NA PRODUÇÃO LITERÁRIA DO BAIANO ANTÔNIO TORRES

Deise Ferreira dos Santos / Jacson Silva

10h00 - A PÓS-MODERNIDADE E A CRISE DO SUJEITO EM *UM TÁXI PARA VIENA D'ÁUSTRIA*, DE ANTÔNIO TORRES

Jéssica Melo de Oliveira (UEFS)

10h15 - O [DES]TECER DA MEMÓRIA :TRAVESSIAS DO SERTÃO EM *ESSA TERRA, O CACHORRO E O LOBO, PELO FUNDO DA AGULHA*, DE ANTÔNIO TORRES

Sandrely Nascimento da Silva Costa (UEFS) / Aleilton Fonseca (Orientador - UEFS)

10h30 - A MÚSICA E A POESIA EMBALANDO O PASSADO E O PRESENTE EM *O CACHORRO E O LOBO*, DE ANTÔNIO TORRES

Amanda da Silva Rios (SEC-BA)

10h45 - A MEMÓRIA E A FRAGMENTAÇÃO IDENTITÁRIA EM *O CACHORRO E O LOBO*, DE ANTÔNIO TORRES

Antonia Rosane Pereira Lima (UEFS)

11h00 - *PELO FUNDO DA AGULHA*: UMA NOITE ESCURA DA ALMA DE TOTONHIM

Ana Cristina da Silva Pereira

MESA REDONDA 1

Canal Progel/UEFS

<https://www.youtube.com/channel/UCdw8reZpGGuo3o37uw1eSxQ>

11/9, sexta-feira – 14h30 – 16h

Coordenação: Rosana Ribeiro Patricio (Progel/UEFS)

14h00 - TRILOGIA BRASIL: A NOSSA TRILOGIA

Gerana Damulakis (ALB)

14h25 - O ARQUINARRADOR EM *O CACHORRO E O LOBO*

Licia Soares de Souza (UNEB – Pos-critica-CNPq)

14h50 - SOBRE PESSOAS: PERFIS LUMINOSOS NA CRÔNICA DE ANTÔNIO TORRES

Carlos Ribeiro (UFRB/ALB)

15h15 - ENTRE O CÉU E O RONCO DO SATANÁS: UMA LEITURA DE *MENINOS, EU CONTO* DE ANTÔNIO TORRES

Alana Freitas El Fahl (Progel/UEFS)

MESA REDONDA 2

Canal Progel/UEFS

<https://www.youtube.com/channel/UCdw8reZpGGuo3o37uw1eSxQ>

11/9, sexta-feira – 16h30 – 18h

Coordenação: Flávia Aninger (Progel/UEFS)

16h20 - DE(SER)TÃO E OUTRAS VIAGENS: MAIS UMA LEITURA DE *ESSA TERRA*, DE ANTÔNIO TORRES
Eugênia Mateus de Souza (UNEB)

16h45 - ANTÔNIO TORRES: O ESCRITOR CANIBAL E A DEVORAÇÃO DO DISCURSO COLONIAL
Ivana Teixeira Figueiredo Gund (UNEB / DEDC X)

17h05 - VIAGENS E DESLOCAMENTOS DOS SUJEITOS EM *UM TÁXI PARA VIENA D'ÁUSTRIA*: A POLIFONIA COMO REFLEXO DA SOCIEDAD CONTEMPORÂNEA
Karina Lima Sales (UNEB / DEDC X)

17h30 - *O NOBRE SEQUESTRADOR* – O ROMANCE “SEQUESTRA” A HISTÓRIA
Aleilton Fonseca (UEFS/ALB)

BATE-PAPO DE LEITORES

Canal Universidade da Gente - Clic/Uneb

<https://www.youtube.com/channel/UCIn2MteQibM5p213NpKWdNA>

11/9, sexta-feira - 19h00

Luiz Eudes, Tom Torres, Cristiana Alves e Samuel Costa

Coordenação: Gildeci Leite (UNEB)

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES 2

Canal Progel/UEFS

<https://www.youtube.com/channel/UCdw8reZpGGuo3o37uw1eSxQ>

12/9, sábado - 9h00

Coordenação: Patrício Nunes Barreiros (UEFS)

9h00 - ANTÔNIO TORRES NA SALA DE AULA: UMA PROPOSTA NA PERSPECTIVA DOS MULTILETRAMENTOS

Magna Pires Souza (UEFS)

Patrício Nunes Barreiros (Orientador - UEFS)

9h15 - VIAGENS DO NARRADOR: *ESSA TERRA*, DE ANTÔNIO TORRES, INVADE ESCOLA E... A DESMONTAGEM LITERÁRIA ACONTECE!

Elisabeth Amorim (UNEB)

9h30 - NUM TÁXI, RUMO À VIENA D´AUSTRIA, O HOMEM PÓS-MODERNO PERDE-SE EM SEUS LABIRINTOS

Maria Elaine Gomes dos Santos (UNEB/UEFS)

9h45 - REPRESENTAÇÕES DO ESPAÇO RURAL NA LITERATURA DE ANTÔNIO TORRES E AUTRAN DOURADO

Andréia Silva de Araújo (PpgLitcult – UFBA)

MESA REDONDA INTERNACIONAL

Canal Progel/UEFS

<https://www.youtube.com/channel/UCdw8reZpGGuo3o37uw1eSxQ>

13/9, sábado - Às 10h30

Coordenação: Aleilton Fonseca (UEFS/ALB)

- 10h 30 - ANTÔNIO TORRES – UNO E DIVERSO
Teolinda Gersão (Escritora / Portugal)
- 10h50 - PADRES, MADRES E HIJOS: RELACIONES FAMILIARES EN *ESSA TERRA*,
DE ANTÔNIO TORRES
Ascensión Rivas-Hernández (Universidad de Salamanca/ España)
- 11h10 - ENTRE O SONO E O SONHO: RESQUÍCIOS DA MEMÓRIA NA OBRA PELO
FUNDO DA AGULHA DE ANTÔNIO TORRES
Brigitte Thiérion (Université Sorbonne Nouvelle/ France)
- 11h30 - UMA VISITA A *OS HOMENS DOS PÉS REDONDOS* GUIADA POR ANTÔNIO
TORRES
Vânia Pinheiro Chaves (Universidade de Lisboa)
- 11h50 - A ESCRITA SOB TENSÃO: CENAS URBANAS E FRAGMENTAÇÃO
IDENTITÁRIA
Rita Olivieri-Godet
(Université Rennes 2 / Institut Universitaire de France)
- 12h10 - *MEU QUERIDO CANIBAL* : ALGUNS PONTOS E OUTROS CONTOS JÁ
CONTADOS
Dominique Stoenesco (Tradutor/França)

COORDENAÇÃO GERAL:

Aleilton Fonseca (UEFS/ALB)

Claudio Cledson Novaes (Progel/UEFS)

Gildeci Leite (Clic/UNEB)

Luciene Souza Santos (UEFS)

*

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA

Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários - Progel

Prédio da Pós-Graduação em Educação, Letras e Letras

Avenida Transnordestina, s/n - Novo Horizonte

CEP 44036-900 - Feira de Santana – Bahia

<http://www.progel.uefs.br/>

*

ACADEMIA DE LETRAS DA BAHIA

Av. Joana Angélica , 198, Bairro Nazaré

40050-000 Salvador - Bahia - Brasil

Tel 55-71-33214308

www.academiadeletrasdabahia.org.br

contato@academiadeletrasdabahia.org.br

