



COLÓQUIO DE OLISIPOGRAFIA JÚLIO DE CASTILHO

CENTENÁRIO
1919 - 2019

PROGRAMA

21 de Novembro

9.30 – Recepção dos participantes

10.00 – 10.15 – Abertura dos trabalhos

Moderador – Ana Cristina Leite

10.15 – 10.45 – Orlando da Rocha Pinto

Júlio de Castilho. Alguns aspectos inéditos da sua vida e da sua obra

10.45 – 11.15 – Álvaro Matos

Júlio de Castilho. Um publicista em fim de século

11.15 – 11.30 – Pausa para café

11.30 – 12.00 – Elisabete Rocha

Os Jardins do Silêncio e Júlio de Castilho

12.00 – 12.30 – Salete Salvado

Júlio de Castilho – o Olisipógrafo singular

12.30 – 13.00 – Debate

13.00 – 14.30 – Almoço

Moderador – Paulo Almeida Fernandes

14.30 – 15.00 – Eunice Relvas

Uma deambulação pelas “muitas Lisboas” de Júlio de Castilho

15.00 – 15.30 – Apresentação do tríptico “Muitas Lisboas de Júlio de Castilho (1840 – 1919)”

15.30 – 16.00 – Paulo Simões Rodrigues

O Bairro enquanto Monumento Histórico em Júlio de Castilho e os antecedentes da ideia de Património

16.00 – 16.15 – Pausa para café

16.15 – 16.45 – Mário Nascimento

Assoalhadas da Memória: casos de registo visual de interiores de Lisboa no espólio de Júlio de Castilho

16.45 – 17.15 – Elisabete Gama

Augusto Vieira da Silva – “a regoa e compasso” na continuação dos estudos de Júlio de Castilho

17.15 – 17.45 – Debate

22 de Novembro

Moderador – Sílvia Ferreira

10.00 – 10.15 – Recepção aos participantes

10.15 – 10.45 – Manuel Fialho

A Ribeira de Lisboa – a Génese de um pólo comercial e político na Idade Média

10.45 – 11.15 – Rita Ochoa

A monumentalização da Ribeira de Lisboa.

Cidade, espaço público e frente de água

11.15 – 11.30 – Pausa para café

11.30 – 12.00 – Inês Matoso

Bica dos Olhos à Rua da Boavista: singularidade e memória

12.00 – 12.30 – Ernesto Jana

As alterações no edificado e nos transportes na Lisboa de Júlio de Castilho

12.30 – 13.00 – Debate

13.00 – 14.30 – Almoço

Moderador – Tânia Casimiro

14.30 – 15.00 – Rui Mendes

O património religioso da Lisboa Antiga: Notas

inéditas a partir dos arquivos da Câmara Eclesiástica e Patriarcal de Lisboa

15.00 – 15.30 – António Barros

A inacabada fonte monumental do Campo de Santana e o que Júlio de Castilho não disse sobre ela

15.30 – 16.00 – M^ª Helena Barreiros e Jorge Campos

O palacete e tercenas de José António Pereira, nas Janelas Verdes: um ensaio de “história visual”

16.00 – 16.30 – Debate

16.30 – 17.00 – Lançamento de livro *Cais Real de Belém e Cais da Pedra no Terreiro do Paço. Planos de D. João V para a Marinha de Lisboa*, de Alexandra de Carvalho Antunes, a cargo de Carlos Boavida e Paulo Almeida Fernandes

23 de Novembro

Visita guiada: “Lisboa de Júlio de Castilho – Roteiro histórico” conduzida por Elisabete Gama

Comemorações
Centenário da Morte (1919-2019)

Organização



Organização

gabineteestudos olisiponenses

Apoio



Parceiros

TEATRO ABERTO

21 - 23 NOVEMBRO 2019